

LE TERRITOIRE AUX 3000 LACS

# BRANDEBOURG

**CAPITALE : POTSDAM (180 000 HAB.)**

Telle une immense couronne de forêts et de canaux, le Brandebourg entoure Berlin. Étant le plus grand des länder de l'Est, ses espaces naturels protégés couvrent presque la moitié de sa superficie. Du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, le Brandebourg est la région de résidence des rois de Prusse. En 1685, les huguenots chassés de France sont invités à s'installer sur son territoire. Ils participent au développement du royaume de Prusse où Frédéric II reçoit artistes et penseurs européens, dont Voltaire. Par son rayonnement (parc et château de Sans-Souci), Potsdam devient le « Versailles de Prusse ».

Aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, l'industrialisation de Berlin profite au Brandebourg. Dès 1912, les studios de cinéma de Potsdam-Babelsberg exercent une grande influence. Après les « accords de Potsdam » (1945), le Brandebourg doit céder 30 % de son territoire à la Pologne et est occupé par les Soviétiques, puis intégré à la RDA. Le land actuel est créé en 1990. Traditionnellement tourné vers l'agriculture et l'industrie, il opère sa mutation en abandonnant ses mines de charbon au profit des nouvelles technologies et énergies. Il investit notamment dans l'éolien et dans la plus grande centrale photovoltaïque d'Allemagne, à 30 km de Berlin.



Ambassade  
de la République fédérale d'Allemagne  
Paris

Service des Relations publiques et des Médias - [www.allemagneenfrance.diplo.de](http://www.allemagneenfrance.diplo.de)

f Ambassade d'Allemagne à Paris t @AllemagneDiplo i @AllemagneDiplo



## TRADITIONS

Les traditions et l'artisanat sorabes, les coutumes et costumes traditionnels ❶ sont encore bien vivants en Spreewald. L'année sorabe est jalonnée d'événements en lien avec des coutumes traditionnelles souvent proches de la nature. Parmi celles-ci, plusieurs sont liées à l'eau et aux milieux aquatiques. La cigogne et l'oie ont également une place dans les traditions. Les plumes d'oie, par exemple, sont récupérées et sélectionnées : les plus fines sont taillées minutieusement pour peindre des motifs délicats sur les œufs de Pâques ❷. Ainsi décorés, ils serviront à embellir les villages à l'approche des fêtes pascales ou seront offerts à des proches.

## PARTICULARITÉS

Le Brandebourg est la région qui abrite le plus grand nombre de villages d'artistes et d'ateliers culturels. Les loyers étant devenus trop chers à Berlin, les créateurs se sont réfugiés dans la région.

## LA DEVINETTE

**Nous sommes réapparus dans les années 2000 et formons 37 meutes de 6 à 10 individus. Qui sommes-nous ?**

Les loups



## SPREEWALD ET LUSACE

La Lusace (Lausitz en allemand, dont l'étymologie signifie en sorabe « lieu riche en eau ») est située au sud du Brandebourg (la Basse-Lusace) mais aussi au nord de la Saxe (la Haute-Lusace). Cette région est habitée depuis le VI<sup>ème</sup> siècle par les Sorabes et les Wendes, une population slave qui a la nationalité allemande mais qui a gardé sa langue maternelle slave, ses coutumes et sa culture slaves. C'est ainsi que la Lusace est jalonnée de panneaux bilingues. Les Sorabes de Basse-Lusace sont aussi appelés Wendes et habitent essentiellement autour de Cottbus (20 000).

La Basse-Lusace dont la « capitale » est Cottbus (102 000 habitants) est une immense plaine d'inondation naturelle autour du lit de la Spree, appelée Spreewald, qui serpente ici au milieu des forêts. La Spree et localement les canaux, appelés *Fliesse*, sont utilisés comme voies navigables, ainsi la ville de Lübbenau organise la distribution du courrier à l'instar de Venise.

Dans l'économie locale de la Basse-Lusace, la pêche tient donc une place importante. De nombreux moulins jalonnent le réseau de petits cours d'eau, plusieurs d'entre eux étant encore en activité. Certains datent du XIII<sup>ème</sup> siècle, et servaient au départ à la meunerie des villages de Lusace (production de farine). L'agglomération de Cottbus par exemple, compte à elle seule une dizaine de moulins, dont plusieurs fonctionnent encore.



## LE SAVIEZ-VOUS ?

Le land abrite 13 % de la totalité des espaces fluviaux d'Allemagne, soit 32 000 km, ce qui correspond à la distance aller-retour entre Berlin et Sydney.



## GASTRONOMIE

La cuisine du Brandebourg est simple, souvent à base de pommes de terre et d'huile de lin. Les asperges et les cornichons (*Spreewaldgurke*) en sont les spécialités, tout comme les saucisses d'Eberswald.



**La région d'Uckermark** (Marche de l'Ucker) est située à 60 kilomètres au nord-est de Berlin. La région est une des moins peuplées d'Allemagne et est constituée pour plus de la moitié de son vaste territoire par des parcs naturels protégés et une réserve de biosphère. Un véritable havre de paix pour de nombreuses espèces animales.

## Le château de Cecilienhof

C'est ici que se déroula la conférence historique de Potsdam en 1945.

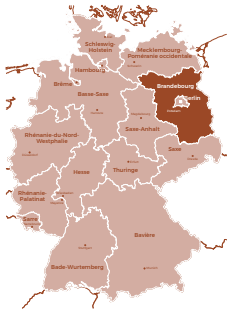
## Le centre ville de Potsdam et le château de Sans-Souci

Potsdam est pendant plus de trois siècles le principal lieu de résidence des souverains du Brandebourg et futurs rois de Prusse. Située sur la Havel mais hors des marécages, la ville tire avantage de son emplacement. D'abord ville administrative et de garnison, Potsdam va être transformée au XVIII<sup>ème</sup> siècle par Frédéric II, dit « le Grand », en un « petit Versailles prussien ». Despote éclairé, ami des arts et des « Lumières », celui-ci fait construire le château de Sans-Souci au milieu d'un parc paysager de 300 hectares. Dans ce joyau du rococo, il attire une cour brillante et cosmopolite. Il y héberge Voltaire pendant trois ans. Après la difficile guerre de Sept Ans, il fait ériger le Nouveau Palais (Neues Palais) et le Nouveau Jardin sur les rives du Lac sacré (Heiliger See). En 1990, le classement au patrimoine mondial de l'UNESCO du château de Sans-Souci et de son parc incorpore également différentes réalisations venues s'ajouter aux XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles, telles que les parcs de Babelsberg, le pavillon de chasse de Glienicke, le château et le parc de Sacrow, ou encore la colonie russe d'Alexandrowka.



## Le château de Rheinsberg sur les rives du Grienericksee

En 1734, le prince héritier Frédéric, âgé de 22 ans, reçoit le domaine de Rheinsberg comme résidence. Affranchi de l'autoritaire tutelle de son père, Frédéric créa en ce lieu une « cour des Muses », où il put pour la première fois de sa vie cultiver librement ses penchants artistiques au sein d'un cercle de proches partageant ses passions. Encore épargné par les responsabilités du pouvoir, il y passa ici quatre heureuses années.



**Légende**

- Sites du patrimoine mondial de l'Unesco
- Limes de Germanie supérieure-Rhétie (patrimoine mondial de l'Unesco)
- Sites remarquables
- Point culminant
- Patrimoine naturel mondial
- Lacs
- Cours d'eau/fleuves

**Zone urbaine par nombre d'habitants**

- > 1.000.000
- < 1.000.000
- < 500.000
- < 100.000
- < 10.000

© GeoBasis-DE/BKG 2020

**2,5**

**MILLIONS D'HABITANTS**

3% de la population fédérale

**85** HAB./KM<sup>2</sup>



**2<sup>e</sup>**  
moins  
densément  
peuplé.



**8 %** du territoire allemand



**FORÊT : 35 %**

de la superficie du land



**ESPACE AGRICOLE : 48,6 %**

de la superficie du land

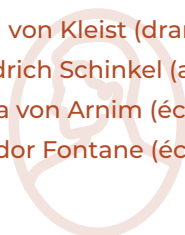
**ÉCONOMIE**

Commerce, Logistique  
Aéronautique, Énergie  
Automobile, Santé



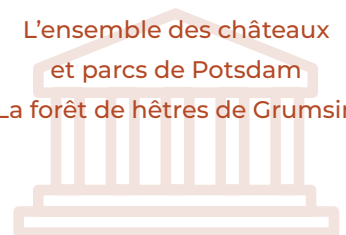
**PERSONNALITÉS**

Heinrich von Kleist (dramaturge)  
Karl-Friedrich Schinkel (architecte)  
Bettina von Arnim (écrivaine)  
Theodor Fontane (écrivain)



**SITES UNESCO**

L'ensemble des châteaux  
et parcs de Potsdam  
La forêt de hêtres de Grumsin



\* Les chiffres énoncés dans cette brochure datent de 2019 et de 2020 - Sources : destatis.de, regionalatlas.statistikportal.de, deutschlandatlas.bund.de  
Réalisation : Ambassade d'Allemagne, Service des Relations publiques et des Médias (Allemagne Diplomatie) - 31 rue de Condé, 75006 Paris  
Direction de projet et textes : Agnès Caraby | Graphisme : Nina Bahoun | Relecture : Alexandra Albert, Janyvone et Guy Carpentier, Anne Lefebvre et Patricia Vivo-Lemaire  
Impression : Imprimerie Klein | ISBN : 978-2-493280-06-0  
Informations non contractuelles, données à titre indicatif. Cet exemplaire ne peut être vendu. Copyright 2021, Paris - Reproduction interdite - Tous droits réservés