

LANGUE & CULTURE: ALLEMAND

UTL Marseille – Aix Marseille Université
Année universitaire 2022-2023

Université du Temps Libre Marseille
Aix Marseille Université
11, rue Edmond Rostand
13006 Marseille



Tél.: 04 13 94 61 81
Mail: utl-marseille@univ-amu.fr
<https://utl.univ-amu.fr/activites-a-marseille>

Niveau faux débutant JEUDI (10H30 – 12H00)

par Maria KOHLER

- Stage octobre à décembre 2022
- Stage janvier à mars 2023
- Stage avril à juin 2023

Niveau Intermédiaire MERCREDI (10H30 – 12H00)

par Maria KOHLER

- Stage octobre à décembre 2022
- Stage janvier à mars 2023
- Stage avril à juin 2023

Niveau avancé LUNDI (14H30 – 16H00) «L'Allemagne de 1900 à 1930 à travers l'art» par Maria KOHLER

- Stage octobre à décembre 2022
- Stage janvier à mars 2023
- Stage avril à juin 2023

**Des stages cumulables
ou dissociés**

INTERVENANT : Maria KOHLER

Après différentes expériences professionnelles riches et variées, Maria KOHLER se tourne dès 1993 vers l'enseignement et la transmission auprès d'un public d'étudiants et d'adultes de sa langue maternelle, l'allemand. Elle souhaite ainsi faire connaître, promouvoir et diffuser la langue, la littérature, la culture allemandes.

En 2001, elle intègre le Cnipal (Centre National d'Insertion pour Artistes Lyriques) à Marseille, où elle accompagnera de jeunes artistes lyriques en tant que professeur de diction lyrique allemande jusqu'en 2011. Depuis, elle poursuit son engagement auprès des artistes lyriques de manière indépendante, tout en continuant son activité d'enseignement.

Parallèlement, Maria KOHLER intervient régulièrement en tant que récitante (récitals de Lieder, Festival Musiques Interdites, Marseille Concerts) et en tant que comédienne (« De l'Allemagne » d'après Germaine de Staël).



**L'UTL Marseille est partenaire
du Goethe Institut Marseille:**

[https://www.goethe.de/ins/fr/de/sta/mar.html?
wt_sc=marseille](https://www.goethe.de/ins/fr/de/sta/mar.html?wt_sc=marseille)

TARIF STAGE 100€ OU 210€ À L'ANNÉE

JOUR ET HORAIRE : JEUDI, 10H30 – 12H00

CONTENU ET OBJECTIF

Ce stage s'adresse à des personnes ayant déjà acquis des connaissances de la langue allemande leur permettant de s'exprimer à l'oral, comme à l'écrit, de façon simple, et de comprendre, à l'oral, comme à l'écrit, des textes de structure simple.

Nous travaillerons sur la base de textes simples, traitant de sujets du quotidien, puis nous menant vers une première incursion dans la littérature allemande.

L'accent sera particulièrement mis sur l'expression orale, permettant ainsi d'échanger, de réagir, de s'exprimer, tout simplement.

Un livre de grammaire nous accompagnera, afin de consolider des connaissances grammaticales ou d'en acquérir de nouvelles grâce à des exercices pratiques.

3 stages cumulables ou dissociés



TARIF STAGE 100€ OU 210€ À L'ANNÉE

JOUR ET HORAIRE : MERCREDI, 10H30 – 12H00

CONTENU ET OBJECTIF

Ce stage s'adresse à des personnes ayant de bonnes connaissances de la langue allemande, pouvant comprendre des textes assez complexes, à l'oral, comme à l'écrit, et s'exprimer, à l'oral, comme à l'écrit, de façon complexe et précise.

Nous travaillerons avec un livre de cours traitant aussi bien de sujets du quotidien, d'aspects spécifiques des pays de langue allemande (Allemagne, Autriche, Suisse), que d'extraits de littérature allemande.

Les révisions grammaticales et de vocabulaire feront une grande partie du cours, sans négliger pour autant la compréhension et l'expression orales, grâce à de nombreux exercices pratiques.



3 stages cumulables ou dissociés

TARIF STAGE 100€ OU 210€ À L'ANNÉE

JOUR ET HORAIRE : LUNDI, 14H30 – 16H00

CONTENU ET OBJECTIF

Ce stage s'adresse à des personnes ayant une bonne maîtrise de la langue allemande, aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.

Nous traverserons la période de 1900 à 1930 en nous intéressant tout particulièrement aux différents aspects artistiques de celle-ci : peinture, décoration, graphisme, design, sculpture, photographie, cinéma, musique, littérature.

Afin de découvrir cette période d'une incroyable densité, richesse et diversité, nous utiliserons différents supports : textes, images, vidéos, films.

L'accent sera mis sur l'expression orale, afin de réagir, d'échanger, de s'interroger sur cette période d'une grande complexité.

3 stages cumulables ou dissociés

